



# Bossa Nova

Musik: Blame it on the Bossa Nova – Jane Mc Donald  
Schuld war nur der Bossa Nova – Manuela  
Takt: 4/4  
Herkunft: USA  
Tanzform: Linedance  
Aufstellung: Solo

---

## Zz Schritte/Figuren

### **SIDE TOGETHER SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER SIDE KICK**

1 – 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen  
3 – 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts, LF nach schräg links vorn kicken

### **SIDE CROSS SIDE KICK, BEHIND SIDE CROSS HOLD**

1 – 2 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen,  
3 – 4 LF Schritt nach links, RF nach schräg rechts vorn kicken  
5 – 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, Halten

### **RUMBA BOX**

1 – 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, Halten  
5 – 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück, Halten

### **SIDE TOGETHER SIDE HOLD, 1/4 TURN COASTER STEP HOLD**

1 – 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, Halten  
5 – 6 1/4 Rechtsdrehung auf linkem Fußballen & RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen  
7 – 8 RF Schritt vorwärts, Halten

### **LEFT FORWARD LOCK STEP HOLD, RIGHT FORWARD LOCK STEP HOLD**

1 – 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts, Halten  
5 – 8 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts, Halten

### **FORWARD MAMBOSTEP HOLD, BACK COASTER STEP HOLD**

1 – 4 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF absetzen, Halten  
5 – 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts, Halten

### **STEP 1/2 TURN STEP HOLD, FULL TURN LEFT HOLD**

1 – 4 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf Fußballen (Gewicht RF), LF Schritt vorwärts, Halten  
5 – 6 1/2 Linksdrehung auf linkem Fußballen & RF Schritt zurück, 1/2 Linksdrehung auf rechtem Fußballen & LF Schritt vorwärts  
7 – 8 RF Schritt vorwärts, Halten

### **WALK HOLD 3 x, STOMP HOLD**

1 – 4 LF Schritt vorwärts, Halten, RF Schritt vorwärts, Halten  
5 – 8 LF Schritt vorwärts, Halten, RF neben LF aufstampfen, Halten (Gewicht auf RF)

**Tanz beginnt VO VORN**